

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

20.09.2014v.....

Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**Zakup instrumentów muzycznych dla Młodzieżowej Orkiestry Dętej OSP połączony z
jubileuszem 90-lecia orkiestry w Lidzbarku**

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Oświata i Wychowanie

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 15.10.2014. do 20.12.2014.

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Gminę Lidzbark

(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

- 1) pełna nazwa Ochotnicza Straż Pożarna – Młodzieżowa Orkiestra Dęta w Lidzbarku
- 2) forma prawna - Stowarzyszenie
- 3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub w innym rejestrze* **0000111428**
- 4) data wpisu , rejestracji lub utworzenia : **23 kwietnia 2009r.**
- 5) nr NIP **571-159-81-06** nr REGON 511 36 42 70
- 6) dokładny adres: miejscowość 13-230 Lidzbark ul. Nowy Rynek 15
gmina Lidzbark powiat działdowski
województwo warmińsko-mazurskie
- 7) tel. 23 69 61 7 17
- 8) nazwa banku i numer rachunku 31821500062001000001430002 BS Lidzbark

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do podpisywania umowy o wykonanie zadania publicznego

Jan Raczyński- Prezes, Marcin Chyliński -sekretarz

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie: OSP- Młodzieżowa Orkiestra Dęta w Lidzbarku 23 69 61 717

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Grzegorz Orłowski –kapelmistrz 503777216

12) przedmiot działalności statutowej:

- zrzesza swoich członków w podstawowych jednostkach organizacyjnych i prowadzi wśród nich całoroczną działalność kulturalno-oświatowo-wychowawczą, posługując się charakterystycznymi dla Ochotniczej Straży Pożarnej formami pracy,
- organizuje przedsięwzięcia związane rozwojem zainteresowań i specjalności, działalnością w zakresie kultury i edukacji
- troszczy się o tradycje i dziedzictwo narodowe, kształtuje postawy patriotyczne,
- inicjuje imprezy lokalne z udziałem Młodzieżowej Orkiestry Dętej
- bierze czynny udział w imprezach zarówno lokalnych , powiatowych i wojewódzkich oraz krajowych i zagranicznych
- prowadzi kształcenie młodzieży
- działa na rzecz promocji Gminy i regionu
- organizuje formy wyjazdowe na imprezy o różnym charakterze
- OSP (MOD) prowadzi działalność wychowawczą .

a) działalność statutowa nieodpłatna

---zgodnie ze statutem Ochotniczej Straży Pożarnej

b) działalność statutowa odpłatna

dochody z imprez przeznaczone na działalność statutową

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie prowadzi

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zakup nowych instrumentów przyczynia się do rozwoju orkiestry, podnoszenia poziomu muzycznego oraz do zachęcania dzieci i młodzieży do nauki gry na instrumentach i wstąpienia do orkiestry. Wiele z instrumentów na których grają muzycy nadaje się do remontu, są stare lub złej jakości, w związku z tym powinno się co jakiś czas doposażać Orkiestrę.

Popularyzacja zainteresowań muzycznych młodzieży, kultywowanie tradycji orkiestr dętych OSP W Lidzbarku(1924-2014)

90-lecie Orkiestry OSP w Lidzbarku

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Wiele z instrumentów na których grają muzycy nadaje się do remontu, są stare lub złej jakości, w związku z tym powinno się co jakiś czas doposażać Orkiestrę.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Muzycznie uzdolniona młodzież z Gminy Lidzbark-członkowie Orkiestry

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹⁾

nie

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Zachęcenie dzieci i młodzieży do nauki gry na instrumentach w OSP

Promocja Gminy Lidzbark i regionu poprzez wyjazdy na festyny, koncerty, konkursy i parady a przede wszystkim przeglądy Orkiestr Dętych

Integracja osób grających na instrumentach muzycznych oraz grupy choreograficznej.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Cały kraj

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Zakup instrumentów muzycznych

2. Nieustająca promocja Gminy Lidzbark i regionu, udział we wszystkich uroczystościach lokalnych kościelnych i świeckich, przeglądy, konkursy

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 10.10.2014r. do 20.12.2014r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Rozeznanie cenowe dotyczące zakupu instrumentów muzycznych	październik	
Zakup instrumentów	listopad	
	Cały rok	
Promocja Gminy Lidzbark Występy Orkiestry wg potrzeb i uzgodnień bieżących z UMiG		

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Poszerzenie repertuaru oraz podwyższenie kwalifikacji członków Orkiestry oraz wykonywanych utworów.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Wzrost	Koszt jedniw	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) transport 2) wyżywienie 3) zakup drobnego sprzętu muzycz. (stroiki, oliwki)							
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) 2)							
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) 2)				5.100,00	4.000,00	1.100,00	-----
IV	Ogółem:				5.100,00	4.000,00	1.100,00	

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	Zł 4000	78,43 %
---	---------------------------	---------	---------

2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	Zł 1100	21,57 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	5100 zł	100.%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ zł%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾ zł%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾ zł%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków) zł%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

1.kapelmistrz Orkiestry

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Instrumenty muzyczne oraz pomieszczenia OSP

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Dotacja od 2010r.

4. Informacja, czy oferent/offerenci¹⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

nie

Oświadczam (-y), że:

1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;

2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;

